



FLSH

LETTRES ET COMMUNICATIONS

CONFÉRENCES

Le groupe de recherche VersUS en études littéraires et culturelles comparées au Canada et au Québec reçoit les membres du Laboratoire Culture populaire, connaissance et critique de l'Université de Montréal (CPCC)

Le vendredi 18 mars 2011, de 10 h à 17 h

A4-166 (salle du conseil de la FLSH)

Campus principal

Activité ouverte à tous

Ordre des présentations :

10 h 00



Line Grenier, professeure agrégée, Département de communication, Université de Montréal

Titre de la présentation : «Diagnostic conjoncturel en chantier : Problématiser la « crise » dans le domaine musical au Québec»

11 h 30



Craig Ireland, professeur invité et assistant professor, Department of American Culture and Literature, Bilkent University, Turquie.

Titre de la présentation: «The Dialectic of Future-Orientedness and Audience-Orientedness in Modern Self-Formation—an Unsettled Issue»

14 h 00



Roxanne Rimstead, professeure titulaire, Département des lettres et communications, Université de Sherbrooke.

Titre de la présentation : «'Who Cares?': Respect, Autonomy, and Incarceration in *Les enfants Beudet*.»

15 h 30



Martin Lussier, post-doctorant, University of Western Ontario, London, Canada.

Titre de la présentation : «Vois-tu ce que j'entends? Arts visuels, collecte et chanson traditionnelle»